

APRESENTAÇÃO DOS PRIMEIROS MOOCs

Cursos Online para a indústria TCLF!

NEWSLETTER N. 5 – JUNHO 2020

S4TCLF EM TEMPO DE COVID-19

O surto da COVID-19 é um enorme abalo para a Europa e para o mundo inteiro. Representa uma situação sem precedentes para os cidadãos, as sociedades e a economia.

O impacto económico do bloqueio no sector europeu TCLF é grave, mas as empresas estão totalmente empenhadas em fazer o que for necessário para conter a propagação do vírus. A proteção da saúde e da segurança dos colaboradores, fornecedores e clientes do sector é a principal prioridade. Além disso, várias empresas TCLF desviaram as linhas de produção para produzir máscaras de proteção (sector têxtil), proteções faciais (sector do calçado) e vestuário (sector do vestuário). Outras já estavam ativas na cadeia de abastecimento alimentar e farmacêutica, como por exemplo a gelatina e o colagénio (curtumes). A resiliência é possível com a colaboração de todos os intervenientes públicos e privados, e quando se trata de empresas, graças a uma mão-de-obra altamente especializada e formada. É por isso que o Projeto ERASMUS+ S4TCLF é tão importante!

Os desafios também trazem oportunidades e a situação atual pode ser uma oportunidade para a requalificação da mão-de-obra do sector. Os parceiros do projecto S4TCLF estão disponíveis para contribuir com o lançamento dos pilotos nas 8 novas/atualizadas profissões que desenvolveram até à data.

Esta crise não é apenas um grande desafio para a saúde pública, mas apresenta também um dramático impacto negativo no crescimento da UE em 2020. A indústria da moda já está a ser direta e indiretamente afetada, uma vez que o sector TCLF é uma indústria intersectorial que produz bens intermédios para quase todos os sectores económicos e produtos de consumo acabados em mercados de todo o mundo. Por conseguinte, é vital dotar os recursos humanos do sector com as competências que a "nova normalidade" exigirá. Os perfis e material de formação desenvolvidos neste projeto, para atualizar a alta qualidade dos produtos TCLF, aproveitando as oportunidades de digitalização e sustentabilidade, são excelentes ferramentas!

Algumas medidas e ações políticas de apoio à economia foram adotadas pelos estados membros



nacionais e pela UE. A Comissão aprovou igualmente a extensão de um Quadro Temporário de Auxílios Estatais da UE, a aplicação de regras fiscais totalmente flexíveis da UE e uma Iniciativa de Investimento de Resposta ao Coronavírus de 37 mil milhões de euros para proporcionar liquidez às pequenas e médias empresas. Outra iniciativa temporária da Comissão a SURE - *Support mitigating Unemployment Risks in Emergency*, que está atualmente a ajudar a cobrir os custos dos regimes nacionais de trabalho parcial e a preservar empregos.

Estas medidas permitem aos governos nacionais e regionais apoiar mais eficazmente as economias. No entanto, a necessidade de investir na educação e formação das pessoas não deve ser subestimada, pois são o principal ativo que permitirá ao sector TCLF sair da crise e responder às necessidades de competências das empresas.

NESTA NEWSLETTER:

S4TCLF EM TEMPO DE COVID-19	1
APRESENTAÇÃO DOS PRIMEIROS MOOCs	
TÉCNICO TÊXTIL	2
TÉCNICO DO COURO	3
MODELADOR DE CALÇADO CAD 3D	4
MODELISTA DE VESTUÁRIO - CAD	5
ENTREVISTA COM WP LÍDER	6
RESULTADO DA ÚLTIMA REUNIÃO TÉCNICA	7

TÉCNICO TÊXTIL

O mercado têxtil mudou profundamente nos últimos vinte anos, especialmente com a introdução de novas máquinas têxteis e processos de produção inovadores. Neste contexto, é muito importante o papel do técnico têxtil que desenvolve e supervisiona o sistema de produção têxtil de acordo com o sistema de qualidade: processos de fição, tecelagem, malha, acabamento, nomeadamente tinturaria, acabamentos, estampagem com metodologias apropriadas de organização, gestão e controlo e através da utilização de tecnologias têxteis emergentes.

Considerando especialmente a Indústria 4.0, é essencial um perfil que contribua para desenvolver novas coleções e implementar novas tendências sobre fios, estruturas, tratamentos de superfície e tecnologias de produção (maquinaria), a fim de garantir valor acrescentado aos produtos.

Por este motivo, o objetivo do projeto S4TCLF é tornar os programas de formação e os conteúdos de aprendizagem atraentes para este perfil têxtil. O objetivo do projeto é reforçar a modernização e competitividade do sector têxtil europeu, através do desenvolvimento de uma estratégia de atualização e requalificação sustentável que

esteja de acordo com as necessidades das empresas. Para responder a estas necessidades, o consórcio S4TCLF decidiu desenvolver MOOCs (Massive Open Online Course) a fim de criar programas e cursos de formação que ilustrem as competências necessárias para ser um técnico têxtil.

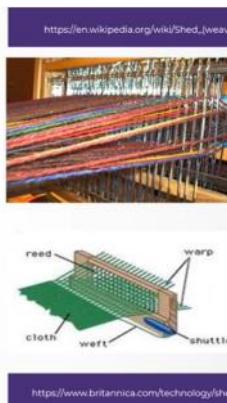
O objetivo do MOOC de técnico têxtil é transferir competências sobre o conhecimento e a optimização da gestão do sistema de fabrico têxtil, tanto tradicional como inovador, relacionado com todos os processos de trabalho. Além disso, as sessões ilustram como comunicar e contactar com fornecedores, clientes, e diferentes departamentos de uma empresa têxtil (produção, laboratórios de controlo de qualidade, I&D), durante a produção do produto.

Em particular, através deste MOOC, pode aprender os fundamentos e ferramentas sobre processos de fição, tecelagem, tricotagem, acabamento, nomeadamente tinturaria, acabamentos, impressão com metodologias apropriadas de organização, gestão e controlo e utilização de tecnologias têxteis emergentes.

É a sua vez! Aprenda com estes materiais e seja um novo técnico têxtil: aproveite!



1. Basic fabric structure (weaves)



ULO 1- Fibras, Fios e Tecidos (Não-tecidos, Tecidos e Malhas).

Sessão 1- Tipos de Fibras/Sessão 2- Classificação dos Fios Têxteis/Sessão 3 - Estrutura do Tecido.

ULO 2 - Estratégias e protocolos de Controlo de Qualidade. Metrologia Têxtil e Norma

Sessão 1 - Metrologia e ligações com o Controlo de Qualidade Têxtil/Sessão 2 - Normalização e Normas/Sessão 3 - Informação documentada sobre a qualidade de um produto têxtil/Sessão 4 - O processo de medição: o essencial sobre a precisão do processo e descrição da sua estrutura específica/Sessão 5 - Ensaios têxteis: do procedimento de medição à prática.

ULO 3 - Fiação

Sessão 1 - Processos de fiação/Sessão 2 - Caracterização dos fios/Sessão 3 - Controlo de qualidade e tecnologias digitais nas fábricas de fiação/Sessão 4 - Fios não convencionais.

ULO 4 - Processo de produção de Tecelagem

Sessão 1 - Preparação do processo de Tecelagem/Sessão 2 - Máquinas de Tecelagem/Sessão 3 - Gestão e programação do processo de tecelagem/Sessão 4 - Optimização do processo de tecelagem/Sessão 5 - Sistemas de controlo do processo de tecelagem.

ULO 5- Processo de produção de malhas de teia e trama

Sessão 1- Conceitos gerais e definições/Sessão 2 - Tricotagem Circular da Trama/Sessão 3- Malha de trama retilínea/Sessão 4- Malha teia/Sessão 5 - Parâmetros Técnicos e de Qualidade das malhas.

ULO 6 - Processo de produção de Tufting

Sessão 1 - Tufting: Introdução/Sessão 2 - Máquina de Tufting/Sessão 3 - Sistemas de desenho/Sessão 4 - Backing ou revestimento/Sessão 5 - Parâmetros de produção.

ULO 7 - Produção de Tecidos Não-Tecidos

Sessão 1 - Não-Tecidos: Introdução/Sessão 2 - Técnicas de formação de mantos/Sessão 3 - Técnicas de Consolidação de mantos.

ULO 8 - Processos de tingimento, coloração e acabamento

Sessão 1 - Pré-tratamentos para o acabamento de tecidos/Sessão 2 - Processos de tingimento/Sessão 3 - Processos de estamparia têxtil/Sessão 4 - Processos de acabamento.

TÉCNICO DO COURO

Inicialmente, um desperdício da indústria da carne, o couro é um material sustentável, mas é certo que a sua transformação requer processos químicos para os quais é essencial o conhecimento em química e biotecnologia.

A profissão de Técnico de Couro promovida pelo projecto S4TCLF desempenha um papel importante nas novas tendências do fabrico de couro. Sustentabilidade, alta qualidade do produto final e as últimas tendências de moda e design culminam num novo conjunto de competências para o Técnico de Couro. Estas competências incluem o conhecimento de processos húmidos, tecnologias limpas e competências criativas no departamento de acabamento.

Como o departamento de I&D é essencial na indústria do couro, é essencial a colaboração entre universidades e centros de investigação, de forma a promover a inovação e a transferência de conhecimentos para os prestadores de EFP que fornecerão formação para este novo perfil.

O currículo do Técnico do Couro combina duas abordagens de aprendizagem e metodologias de formação: (i) disponibilizar aos formadores ferramentas e instrumentos de aprendizagem inovadores; (ii) promover uma aprendizagem eficaz através da capacitação dos formandos com os conhecimentos necessários.

Neste MOOC, serão adquiridos conhecimentos gerais e específicos em: processos de fabrico do couro; química do couro; operações do processo húmido; mecânica; acabamento; qualidade do couro; sustentabilidade através das tecnologias limpas dis-



poníveis e da monitorização dos riscos. Incluirá não só informação atualizada, mas também exemplos concretos que ilustram as competências necessárias para ser um Técnico de Couro.

Um conjunto completo de materiais de aprendizagem estará disponível para os formandos, incluindo na fase piloto a possibilidade de aprendizagem de competências práticas em ambiente real, nas instalações das empresas. Aí, poderão acompanhar todo o processamento do couro, desde a matéria-prima até ao couro acabado. Aprenderão também sobre as últimas tendências no desenho e padrões de acabamento do couro. Serão desenvolvidos processos húmidos inovadores à escala piloto para assegurar os requisitos de qualidade esperados.

Convidamos a juntar-se a nós no MOOC e a fazer parte de um processo de aprendizagem global em mudança!



ULO 1- Cadeia de processamento de couro

Sessão 1- O que é o couro?/Sessão 2- Preservação de couros e peles em bruto/Sessão 3 - Operações da cadeia de transformação de couro (1)/Sessão 4- Operações da cadeia de transformação de couro (2).

ULO 2 - Produtos químicos, materiais e química do couro

Sessão 1 - Alguns factos sobre a química de couros e peles/Sessão 2 - Produtos químicos e materiais para fabrico de couro/Sessão 3 - Gestão e armazenamento de produtos químicos/Sessão 4 - Tecnologias limpas em tanarias.

ULO 3 - Processamento de couro em operações de ribeira

Sessão 1 - O processo de imersão de matéria-prima/Sessão 2 - Operações da fase de ribeira: Depilação e caleiro/Sessão 3 - Operações mecânicas da fase de ribeira: Descarna e divisão

ULO 4 - Processamento de couro em operações de curtimenta e pós-curtimenta

Sessão 1 - O processo de curtimenta: remolho e curtimenta de cromo/Sessão 2 - Tecnologias de curtimenta: curtimenta wet-blue, curtimenta vegetal e curtimenta wet-white/Sessão 3 - Operações de pós-curtimenta: recurtimenta, engordurar e tingir/Sessão 4 - Mecanizações pós-curtimenta: remolho, secagem, condicionamento e secagem do couro.

ULO 5 - Operações de acabamento em couro

Sessão 1- Características gerais do acabamento em couro/Sessão 2 - Produtos de acabamento: ligantes e polímeros, corantes, reticulantes, lacas e auxiliares/Sessão 3- Camadas típicas de revestimento e a sua relação com o uso final do couro/Sessão 4- Máquinas para pintar, secar e passar. Máquinas auxiliares para acabamento de couro/Sessão 5 - Emissões de poluentes do acabamento: VOC e novas tecnologias limpas livres de VOC.

ULO 6 - Monitorização e controlo de qualidade

Sessão 1 - Controle de qualidade ao longo do processo de produção/Sessão 2 - Avaliação da qualidade do couro acabado/Sessão 3 - Características técnicas e requisitos de couro para diferentes usos/Sessão 4 - Regulamentos de qualidade e monitorização de riscos químicos/Sessão 5 - Saúde e segurança no local de trabalho.

MODELADOR DE CALÇADO 3D CAD

Porque é que o projecto S4TCLF aborda o perfil de Modelador de Calçado 3D CAD?

A exaustiva investigação conduzida pelo consórcio do projeto com entidades de EFP, empresas de calçado e peritos tecnológicos na Europa mostrou que o Design e a Modelação na indústria do Calçado foi completamente revolucionada pelo aparecimento de novas tecnologias e da digitalização.

As novas soluções de desenho assistido por computador (CAD) mudaram significativamente a forma como os *designers* e os modelistas operam, transferindo o equilíbrio do desenho e prototipagem em 2D para 3D. Estas novas soluções tornam o trabalho mais rápido, mais preciso, mais eficiente e mais sustentável. Contudo, a fim de maximizar o potencial destas ferramentas, são necessárias aptidões e competências específicas e, portanto, estas foram incluídas no novo perfil desenvolvido pelo projeto. O currículo de Modelador de Calçado 3D CAD pretende, portanto, mostrar aos estudantes como utilizar estas novas soluções digitais em cada etapa do processo, desde a última fase de criação até ao protótipo final.

Mas as novas tecnologias no calçado não estão limitadas ao

The Footwear 3D Designer and Patternmaker is part of the 8 VET qualification profiles identified by the Erasmus+ project Skills4Smart TCLF Industries 2030 as a promising career path for curious and ambitious people in the Textile, Clothing, Leather and Footwear industries.

LEARN MORE ABOUT THE PROJECT

@S4SmartTCLF @skills4smartTCLF http://www.s4tclf.eu

Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

PIKTOCHART

domínio do software. O próprio processo de fabrico evoluiu, com novos equipamentos para moldes, fabrico de aditivos, impressão 3D, e novos materiais sustentáveis a caminho das fábricas europeias de calçado e a revolucionar o processo de produção. Uma vez que o Modelador de Calçado 3D CAD integra as primeiras fases de desenvolvimento de uma peça de calçado, precisa ter conhecimento de como estas tecnologias funcionam de forma a prever, desde o início, como podem ser utilizadas para fabricar o modelo de calçado que está a conceber. Só assim se pode tirar partido do que estas novas técnicas de fabrico oferecem em termos de otimização da produção, poupança de custos, sustentabilidade, redução de resíduos e aumento do valor acrescentado para os clientes finais.

O Modelador de Calçado 3D CAD MOOC (Massive Open Online Course) será um veículo para ensinar os estudantes sobre o processo atual utilizado para conceber, criar e moldar sapatos inovadores.

O programa está dividido em 7 Unidades, cada uma com 4 a 6 sessões.

ULO1- Processo de criação e modelagem de produtos para calçado

Sessão 1 - Tendências da moda/Sessão 2 - Marketing e concorrência para o processo de design /Sessão 3 - Montagem e coordenação da coleção de calçado/Sessão 4 - Design criativo e desenvolvimento de coleções.

ULO2- Visão geral sobre as etapas e a tecnologia específica do fabrico de calçado

Sessão 1 - Estrutura e organização da empresa /Sessão 2 - Tipos de calçado e suas funcionalidades/Sessão 3 - Materiais e componentes para calçado/Sessão 4 - Qualidade e testes de calçado/Sessão 5 - Visão geral do fabrico de calçado.

ULO3- Modelagem CAD 3D de calçado e prototipagem virtual

Sessão 1 - Digitalização da forma/Sessão 2 - Desenvolvimento de superfície e peças no modelo virtual de calçado/Sessão 3 - Desenvolvimento de acessórios e componentes no modelo virtual de calçado/Sessão 4 - Desenvolvimento de materiais e texturas no modelo virtual/Sessão 5 - Apresentação de um modelo realista por renderização e PBR.

ULO4- Engenharia de padrões/moldes CAD 2D para calçado

Sessão 1 - Sistemas CAD: de 3D a 2D/Sessão 2 - Engenharia de moldes 2D/Sessão 3 - Escalar e margens/Sessão 4 - Colocação e consumo de materiais/Sessão 5 - Da criação de padrões à produção.

ULO5- CAD 2D / 3D Formas

Sessão 1 - Base de dados de formas/Sessão 2 - Criação de novas formas a partir de geometrias de formas anteriores/Sessão 3 - Escalamento da forma/Sessão 4 - Medições da forma/Sessão 5 - Impressão 3D e fresagem da forma.

ULO6- Solas e Saltos 2D / 3D CAD

Sessão 1 - Componentes para calçado: palmilhas, solas e saltos/Sessão 2 - CAD 3D para solas/Sessão 3 - CAD 3D para saltos/Sessão 4 - Classificação e obtenção da série de tamanhos para os componentes de fundo/Sessão 5 - Moldes para solas ou saltos.

ULO7- Processos e tecnologias de prototipagem rápida na indústria de calçado

Sessão 1 - Introdução. O que é manufatura aditiva (AM)? Aplicação na indústria de calçado/Sessão 2 - Problemas de prototipagem rápida. Como posso projetar para impressão 3D?Sessão 3 -Tecnologias AM. O que posso usar? Tecnologias AM vs Uso industrial/Sessão 4 -Operação de equipamento de impressão 3D.

MODELISTA DE VESTUÁRIO - CAD

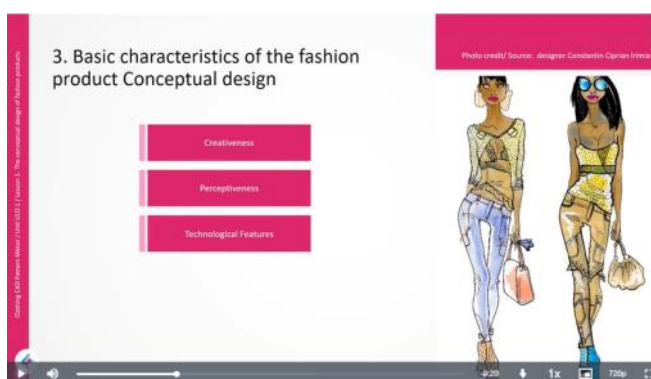
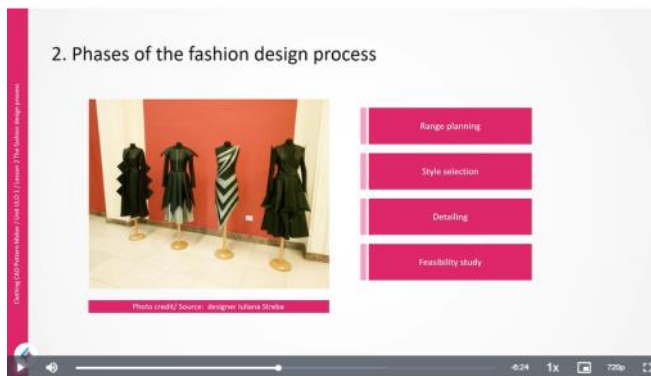
Sabia que o mercado da moda é cada vez mais versátil e que o perfil Modelista de Vestuário - CAD é crucial para responder aos desafios da indústria e dos consumidores, no design e na estrutura do vestuário, respondendo a novas exigências como a individualidade, sustentabilidade e inovação?

Atualmente, as empresas de vestuário combinam diferentes departamentos, tais como departamentos de I&D e áreas criativas, com estilistas de moda para promover a inovação, colaborar com o sistema científico e tecnológico, como universidades, entidades de EFP e centros tecnológicos, entre outros, a fim de permitir a transferência de conhecimento para as empresas.

A parceria S4TCLF embarcou nesta grande aventura de conceber programas de formação e conteúdos de aprendizagem inovadores e atrativos.

O currículo Modelista de Vestuário - CAD combina abordagens de aprendizagem e metodologias de formação interessantes com duas vertentes: (i) disponibilizar aos formadores ferramentas e instrumentos de aprendizagem inovadores; (ii) promover uma aprendizagem eficaz, capacitando os formandos com os conhecimentos de que necessitam para progredir.

Foi criado um MOOC que lhe permite adquirir um conhecimento estruturado, proporcionando uma forma acessível e flexível de aprender,

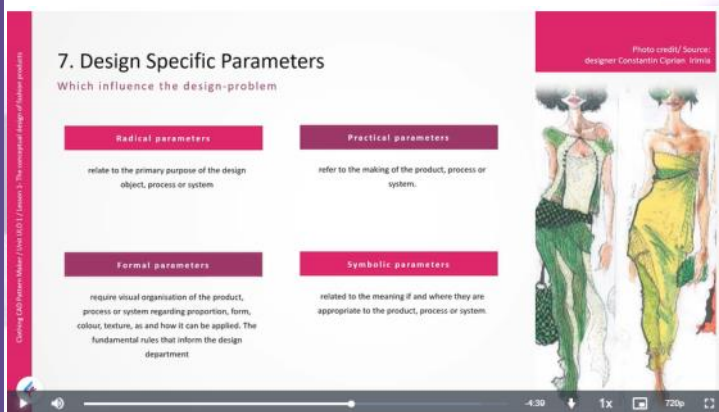


criando o seu próprio ritmo de aprendizagem.

O MOOC concebido por peritos da Bélgica, Itália, Portugal, Polónia e Roménia reúne informação atual utilizando exemplos concretos que ilustram que competências são necessárias para ser um Modelista de Vestuário - CAD.

Pode encontrar materiais de aprendizagem interativos e uma pedagogia diferenciada que impulsiona conhecimentos específicos em: design de coleções, materiais e processos têxteis, criação de moldes CAD 2D, ferramentas de software CAD 3D, Prototipagem e Dossier Técnico que lhe permitem acompanhar a evolução da indústria do vestuário.

Convidamos a juntar-se a nós no MOOC e a fazer parte de um processo de aprendizagem global em mudança!



ULO 1- Design e desenvolvimento de coleções para a indústria do vestuário

Sessão 1- Design conceptual de produtos de moda/Sessão 2- O processo de design de moda/Sessão 3 - Novas tendências e abordagens no design de moda/Sessão 4- Desenvolvimento de produtos de vestuário/Sessão 5- Modelos de desenvolvimento de produtos.

ULO 2 - Materiais e processos têxteis na Indústria do Vestuário

Sessão 1 - Seleção de tecidos com base no modelo/Sessão 2 - Estruturas dos tecidos/Sessão 3 - Glossário comercial/Sessão 4 - Acessórios de Vestuário/Sessão 5 - Processo de Fabrico do Vestuário.

ULO 3 - Modelação CAD 2D para vestuário

Sessão 1 - Fazer um molde básico/Sessão 2 - Ajuste do molde a diferentes tecidos/Sessão 3 - Adaptar um molde existente/Sessão 4 - Gradação & Tamanhos.

ULO 4 - Ferramentas de software CAD 3D para design de vestuário

Sessão 1 - Antropometria do corpo humano em software CAD 3D/Sessão 2 - Visualização do protótipo no avatar/Sessão 3 - Avaliação para correção do protótipo virtual.

ULO 5- Prototipagem - Validar o desenho e preparar os moldes para a produção

Sessão 1- Validação de protótipos/Sessão 2 - Classificar o modelo do vestuário com software CAD/Sessão 3- Validação do protótipo/Sessão 4- Criar a lista de materiais (Lista de materiais - Bill of Materials - BOM) e estimar os custos.

ULO 6 - Dossier Técnico de Design

Sessão 1 - Termos e conceitos gerais/Sessão 2 - Identificação e Especificações do Produto/Sessão 3 - Especificações de materiais e acessórios/Sessão 4 - Especificações de Inspeção e Embalagem.

Entrevista com Aura Mihai, PhD, Professora da Universidade Técnica "Gheorghe Asachi" em Iasi



Aura, tem estado a gerir o WP VII dedicado à conceção dos currículos para os perfis TCLF necessários. Este é um dos maiores WP do projeto S4TCLF, uma vez que desenvolve os principais conteúdos de educação/formação que serão depois utilizados durante a fase piloto.

- Primeiro, como identificou os ULOs (Unit of Learning Outcomes - Resultados de Aprendizagem)?

Com base nos resultados de uma ampla investigação realizada com empresas e entidades de EFP dos países parceiros do Skills4Smart TCLF, foram selecionados, definidos e validados 8 novos perfis de qualificação para os sectores Têxtil, Vestuário, Couro e Calçado (TCLF) em termos de aptidões e competências profissionais. Este processo ajudou-nos a identificar as principais Unidades de Resultados de Aprendizagem (ULOs) que permitem uma realização progressiva da qualificação. Esta abordagem mostra uma forte vinculação às realidades do mercado de trabalho dos sectores TCLF europeu e permitiu o desenvolvimento de conteúdos curriculares que preenchem a lacuna de competências sectoriais e respeitam os princípios do Quadro Europeu de Qualificações (EQF) e do Sistema Europeu de Créditos do Ensino e da Formação Profissional (ECVET).

lares que preenchem a lacuna de competências sectoriais e respeitam os princípios do Quadro Europeu de Qualificações (EQF) e do Sistema Europeu de Créditos do Ensino e da Formação Profissional (ECVET).

- Como é que isto levou à criação dos MOOCs?

No conjunto dos 8 perfis, foram concluídos 51 ULOs, totalizando 213 sessões e 51 conjuntos de Exercícios e Avaliações, todos eles em 50 versões linguísticas, para facilitar o processo de aprendizagem com uma forte ligação a situações reais de aprendizagem baseada no trabalho. As sessões foram transformadas em conferências em vídeo, incluindo legendas nas diferentes línguas, quizzes e recursos adicionais. Os MOOCs foram concebidos como cursos autónomos online ou podem ser usados como suporte e apoio à aprendizagem em sessões de formação presencial. A quantidade de trabalho foi enorme, mas foi possível devido à elevada experiência da equipa de projeto. Estamos imensamente orgulhosos do alcançado até agora, e convidamos os destinatários (empresas, escolas de EFP, professores e formadores, estudantes, alunos individuais, etc.) a confirmar esta afirmação durante a fase piloto. É o *pack* de formação mais extenso, contendo as últimas novidades e desenvolvimentos nos sectores TCLF.



- Muito bem! O que vem a seguir?

Os conteúdos curriculares e os materiais de formação para os 8 perfis de qualificação cumprem os mais elevados padrões de qualidade, no que respeita a cursos online e estão agrupados em 8 MOOCs na Academia Online Skills4Smart, e serão lançados na prestigiada plataforma de aprendizagem online, Iversity, da editora Spring Nature. Estamos atualmente a testar os MOOCs para os primeiros 4 perfis, ou seja, Clothing CAD Pattern Maker, Textile Technologist, 3D CAD Footwear Developer e Leather Technologist e esperamos lançá-los em breve.

- Para concluir, gostava de fazer alguma recomendação às empresas do sector TCLF?

Os MOOCs Skills4Smart visam o EQF nível 5, para o seguinte público-alvo: i) alunos do sistema de EFP inicial, para os qualificar nas profissões emergentes; ii) trabalhadores, para os qualificar ou requalificar de acordo com as mais recentes tecnologias, modelos empresariais e de produção, materiais inovadores, sistemas CAD CAM, sustentabilidade, digitalização, etc.

Estamos a viver tempos estranhos e, provavelmente, muitas empresas podem enfrentar enormes transformações no período pós Coronavírus. O que quer que o futuro nos reserve, uma coisa é certa: somos capazes de nos reinventar se nos munirmos de competências. A este respeito, convidamos as empresas TCLF a participar na fase piloto do projeto Skills4Smart TCLF.

Obrigada, Aura!

A 6ª Reunião Técnica do Consórcio Skills4SmartTCLF

Devido à situação da COVID-19, a 6ª Reunião Técnica do projeto S4TCLF, inicialmente prevista para decorrer em Barcelona, teve de ser adaptada para se realizar através de conferência online. Os parceiros aproveitaram a ocasião para discutir mais pormenorizadamente certos aspetos que não são normalmente abordados nas reuniões de coordenação regulares. A primeira metade da reunião foi dedicada a rever vários questões administrativas e financeiras, bem como a fazer uma breve introdução ao novo plano de ação que a EURATEX pretende implementar para as atividades de divulgação do projeto.

Além disso, os parceiros discutiram algumas possibilidades para o local e formato do próximo Evento Público anual do projeto. Embora estivesse inicialmente agendado para o Outono de 2020 em Itália, será provavelmente adiado para o início de 2021, a fim de evitar a potencial problemática causada pela pandemia da COVID-19.

Na segunda parte da reunião, a discussão centrou-se no desenvolvimento de *Work Packages* específicos. Os parceiros responsáveis atualizaram as tarefas em curso e apresentaram as próximas etapas no contexto do desenvolvimento da Estratégia Sectorial de Competências. Do mesmo modo, as tarefas, atualmente em curso e a desenvolver futuramente, foram apresentadas nas áreas de Atratividade dos sectores TCLF e da Estratégia Europeia de Competências e do Campus Europeu Virtual da Moda.

PROJECT COORDINATOR:



Project contact person:
Iratxe Garcia-Bayona
iratxe.garcia@euratex.eu

PROJECT PARTNERS:



info@s4tclfblueprint.eu



s4tclfblueprint.eu



[@skills4tclf](https://twitter.com/skills4tclf)



[Skills4SmartTCLF](https://www.facebook.com/Skills4SmartTCLF)

Erasmus +

Cooperação para a inovação e partilha de boas práticas

Aliança sectorial de competências para a implementação de uma nova abordagem estratégica "Blueprint" para a cooperação sectorial em competências (Ação-chave 2, Lote 3)

Projeto número: 591986-EPP-1-2017-1-BE-EPPKA2-SSA-B.

"O apoio da Comissão Europeia para a produção desta publicação não constitui uma aprovação do seu conteúdo que reflete apenas as opiniões dos autores e a Comissão não pode ser responsabilizada por qualquer uso que possa ser feito das informações nela contidas."

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

